

باکسوسائٹیڈاٹکام

# معاشرتي افسانه

# ثمرافضل

سننا چاہتا تھا۔ اس کی بیتاب نظریں ہیئے کے چبرے کا طواف کر رہیں تھیں مگرسامنے کھڑے بیٹے نے کوٹ کی جیب ہے ایک لفافہ نکال ملازم کو تھادیا۔

'' بیدے دیٹاا در گیٹ کھولو۔'' جلدی سے کہہ کرا پنی کار میں بیٹھ کر چلا گیا۔

ملازم نے آگرائے وہ افعاف دیا جسے اس نے خاموثی سے تھام لیااور تمیس کی جیب میں ڈال کروالیس ہاہر آگیا۔

رکشا چلاتے ہوئے اس کی آنکھیں دھندلانے گلیں اوروہ سامنے ہے آتی گاڑی ندد کھے سکا۔

# 公公公

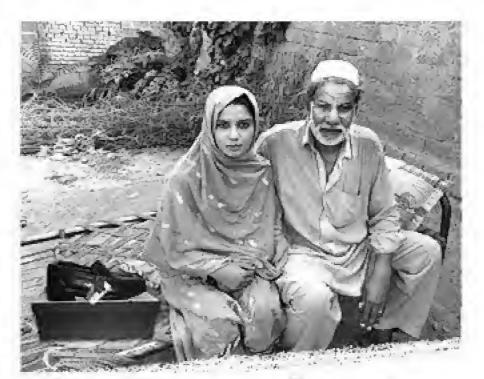
صحن میں پڑے تخت پر کیٹی عضہ خالی خالی نظروں سے پتوں میں چھپی چڑیا کو و کیھ رہی تھی جو بھی اپنا ننھا ساسر نکال کر اسے دیکھتی تو بھی دو ہارہ پتوں میں حجیب جاتی۔ امال پاس ہی بنیٹھی سبزی بنار ہی تھیں۔

"امان! مجھے شہر جا کر ملازمت کرنے دے نا۔ میں پچھے کرنا چاہتی ہوں۔ اپنے لیے، آپ دونوں کے لیے۔ مجھے سے ابا کو اس عمر میں مشقت کرتے نہیں و یکھا جا تا۔ "عفہ نے ایک بار پھر ماں کو لجاجت سے منانے کی کوشش کی۔ میہ بحث کئی روز سے معمول بنی ہوئی تھی۔

'' تیرے ابا کہدرہے تھے کہ کوئی ضرورت نہیں عفی کوشپر مجھوانے کی آو ہماری ایک اکیلی دھی ہے۔ اب ہم تجھ سے کام کروائیں گے؟'' فاطمہ بی بی کی بات سن کراس نے ایک لمباسانس خارج کیا۔

''امال میں پہلی دفعہ توشیر بیں جارہی۔''

جولا ئى 2018ء



یٹیاں اللہ کی رصت ہوتی ہیں... صرف ہسیٹوں کو ہی اپناا ثاثہ سمجھنے والوں کے دل ور ماغ پر دستک دیتی تحب ریر

> رگا۔ ڈرائیور نے طائزانہ نگاہ عمارت پر ڈالی۔ فالیجوٹارکشا آکر رکا۔ ڈرائیور نے طائزانہ نگاہ عمارت پر ڈالی۔ خاکی رنگ کی شاوارقیص جس پر جابجا گلے گریس کے کالے دھے اسے بدنما بنا رہے تھے۔ عمارت کے بڑے سے گیٹ کے سامنے کھڑے ملازم کے پوچھنے پر اسے اپنے بارے میں بتاتے ہوئے اس کی گردن فخرے او نجی ہوگئی۔ جوئے اس کی گردن فخرے او نجی ہوگئی۔ ''جاؤمیرے بیٹے کو بلاکرلاؤ۔''

> ملازم گردن کو ہلاتے ہوئے گیٹ سے اندر گیا تو وہ بھی چھپے چھپے اندرآ گیا مگر قدم سامنے سے آتے بیٹے کود کیے کررک گئے جو کسی سے بات کرر ہاتھا۔ جیسے ہی وہ ممارت سے باہر آیا تو چند قدم چلنے پر ہی تیز دھوپ سے اس کی سفیدرنگت میں خون دوڑنے لگا۔

> ''سرآپ کے والد صاحب آئے ہیں۔'' ملازم نے مؤد بانہ انداز میں کہا۔ وہ سانس روکے کھڑا نھا۔ آج اس نے اپنے بیٹے کوتین ماہ بعد دیکھا تھا۔ وہ اپنے بیٹے کی آ واز

أردودُانجُسٹ 236

'' پہلے کی بات اور تھی، تب تو پڑھنے جاتی تھی۔ تیرے ماے نے ذمہ اری لی تھی۔ ویسے بھی تیرا ابا ابھی سلامت ہے۔'' امال نے اسے سمجھانے کی کوشش کی تو وہ ہتھے ہے ہی اکھڑ گئی۔

''اماں! بیآب جو کہدرہی ہیں نا، بیسب اس ٹریا خالہ کا پڑھایا ہوا ہے۔ الحجی طرح جانتی ہوں کچھے دن پہلے تک تو آب راضی تھیں۔ ابا کوبھی ماموں نے منالیا تھا۔''

اس نے جلدی سے فاطمہ بی بی کے ہاتھ تھام لیااور پھر زم کیچے میں کہا۔

"امال! کب تک ابایوں کام کریں گے؟ وہ جب شام کو ریڑھی لگا کر گھرلوٹے ہیں تو آپ نے ان کے ہاتھوں کو دیکھا ہے؟"عفہ نے مال کو باپ کے کمزور ہاتھ یاد کروائے جوسارا دن گاؤں کی گلیوں میں پرانی می ریڑھی کو گھسیٹ گھسیٹ کر شام تک سرخ انگارہ ہوجاتے تھے۔

'''امان لوگوں کی ہاتوں میں نہآیا کریں۔انھوں نے گھر کی حالت ٹھیک نہیں کرنی۔''

وہ تخت پر بڑی سبزی کی ٹوکری لے کراٹھی ادر ٹونٹی کھول کرسبزی دھونے گئی۔

''عفی! گھر میں ہی ٹوشن (ٹیوشن) پڑھالیا کر۔'' فاطمہ لی لی نے نیامشورہ دیا۔

'''اماں میں نے ڈگری صرف بچوں ہی کو پڑھانے کے لیے ہیں گئی دے دیں گے بھلا ۔۔۔۔۔ دوسو؟ شام کو اہا آئیں گے۔ بھلا ۔۔۔۔۔ دوسو؟ شام کو اہا آئیں گے۔''عف ہات ختم کر سبزی لے بچن میں آگئی۔

# 公公公

رات کے اندھیرے میں صحن میں گئے بلب کی پیلی روشی
عجیب سا احساس ولا رہی تھی۔ عفہ ویران نظروں سے سرخ
اینٹوں کے فرش کو ویکھنے گئی۔ بچاپن سے اس کا ایک ہی خواب
تھا کہ وہ اپنے مال باپ کو ایک پرسکون زندگی دے سکے۔ اس
اُلاو ڈانٹیسٹ 237

نے جب اس گھر میں آنکھ کھولی اس وقت سے اب تک اس ایک کمرے اور صحن کے گھر میں کوئی خاص تبدیلی نہیں آئی تھی بس میہ ہوا تھا کہ ایک ایک پائی جوڑ کر ابائے ایک پکا باور چی خانہ بنوادیا تھا تا کہ ہر دیوں میں کام کرنے میں آسانی ہو۔

''کیا ہوا میری وہی رانی کو'؟'' ابائے عفہ کے جھکے ہوئے سر پر بیارے ہاتھ رکھا۔ وہ غریب ان پڑھ ضرور تھا مگر بیٹی کورحمت مجھتا تھاا وراس کے ہرممکن لاڈ اٹھا تا۔

''اباایک بات بتائمیں۔''عفہ نے رندھی ہوئی آ واز میں پوچھا۔'' آپ کومجھ پراعتبار ہے نا؟''اس کے کیچے میں پچوں جیسی معصومیت تھی۔

" مجھے اپنی دھی پر پورااعتبار ہے۔ تجھ پراعتبار نہیں کرنا تو اور کس پرکرنا ہے؟ اعتبار نہ ہوتا تو استے سال شہر میں پڑھائی کے لیے بھیجتا؟"

'' تو پھراب آپ مجھے شہر کیوں نہیں جانے دے دے ہے؟ کیا صرف ہیٹے ہی نوکری کر سکتے ہیں؟ بیٹیاں نہیں؟'' اپنی ہات مکمل کرتے کرتے اس کی آ وازرندھ گئی۔

مشاق نے بیٹی کو دیکھا پھر چائے کا خالی کپٹرے میں واپس رکھتے ہوئے بولا:

'' ٹھیک ہے۔تو جاشہر،گرمیری بھی اک شرط ہے۔'' ''عفی کے ابا!''امال نے تڑپ کر کہا گر مشاق نے فاطمہ بی بی کو ہاتھ اٹھا کر ہو گئے سے روک و یا۔

'' میں جانتا ہوں میری دھی میراسر بھی جھکے نہیں دے گی۔تو جانتی ہے کہ پنڈ میں سب جانتے ہیں مشاق سبزی والے نے ہمیشہ حلال کمایا ہے۔ سب عزت کرتے ہیں میری۔ میں چاہتا ہوں کہ تو بھی ہمیشہ حلال کمائے۔''

''ابا! آپ کی شرط؟''عف نے بھکچاتے ہوئے پوچھا۔ ''ہال تو میری شرط یہ ہے کہ'' ۔۔۔۔۔ ابائے عف کی طرف دیکھا کرکہا۔'' تو ہرمہینے اپنے ابے کو ملنے آئے گی!'' ایکھا کرکہا۔'' تو ہرمہینے اپنے اسے کو ملنے آئے گی!''



عفد اپنی ڈگر ایوں کی فائل پکڑے ایک بڑی تی فیٹری کے سامنے گھڑی تھی۔ سے بیاس کا تیسراانٹرو یو تھا۔ ایک بنظے پہلے اخبار میں ' ضرورت ہے' کا اشتہار دیکھ کراس نے مختلف جنگہوں پراپنی ہی وی بھیجی تھی۔ آفس میں داخل ہوئے سے پہلے اس نے ایک نظر گلاس ڈور میں نظر آتے اپنے عکس پر ڈالی۔ سادہ سالباس، پاؤل میں اس ہے بھی سادہ جوتا اور ایک بڑی سفید چادرا وہ سر جھٹک کرآ گے بڑھ گئے۔ ملازم نے اس کا نام پکارا تو وہ اپنی فائل اور بینڈ بیگ سنجالتے ہوئے اٹھ گئے۔ دروازے کے باہر جزل نیجر کی پلیٹ گئی ہوئی ہوئی ہوئی ۔ دروازہ کھلاتو سامنے بڑی ہی کری پرایک باوقار خاتون بیٹے تھیں جن کی عمر بچاس کے قریب تھی۔ وروازہ کھلاتو سامنے بڑی ہی کری پرایک باوقار خاتون بیٹے تھیں جن کی عمر بچاس کے قریب تھی۔

''آ ہے مصلہ کی استعمال نے عضہ کو کافی حوصلہ و یا تھا۔''

''شکرید میڈم'' عف نے کری پر بیٹھتے ہوئے پایٹ پر لکھے نام کی طرف دیکھا جہال عبدالتار کا نام جگرگار ہاتھا۔۔۔فینہ بیٹم نے مسکرا کر کہا۔'' بینام میرے بیٹے کا ہے۔۔وہ نماز پڑھنے میں گیا ہے۔'' عفد نے شرمندگی ہے۔سر جھرکا لیا پھرا ہے ہاتھ بیس کیا ہے۔'' عفد نے شرمندگی ہے۔سر جھرکا لیا پھرا ہے ہاتھ بیس کیا کی فائل کیا ہے۔ وہ اس کی فائل کیڈر کچھ سوالات کیے۔ وہ اس سے بہت متاثر لگ رہی تھیں۔ دیکھ کر پچھ سوالات کیے۔ وہ اس سے بہت متاثر لگ رہی تھیں۔ دیکھ کر پچھ سوالات کیے۔وہ اس سے بہت متاثر لگ رہی تھیں۔

عفہ کمرے سے باہر آربی تھی کہ اچانک سامنے سے آتے ہوئے عبدالستار پر نظر پڑی۔ وہ نظر جھیکا کر گزر آئی۔ ''ارے آپ ابھی تک تھے نہیں گئیں''' عبدالستار نے کری پر ہیٹھ کر کہا۔

سرس پر بیرہ رہا۔ ''سب ہے اچھانغلیمی ریکارڈائ کاڑی کا ہے۔'' ''وو جو ابھی گئی''' عبدالستار نے چونک کر اپنی مال کو دیکھا۔اچا نک اس کی آئکھول کے سامنے عفہ کا سرا پالبرایا۔ جس پراس نے دوسری نظرڈ النابھی ضروری نہیں تہجھا تھا۔ جس پراس نے دوسری نظرڈ النابھی ضروری نہیں تہجھا تھا۔

عفہ ممانی کے ساتھ کچن میں کام کروار ہی تھی۔اور ساتھ ہی ساتھوا پنی سارے دن کی روداد سنار ہی تھی۔

''عف بیٹا! مبارک ہو ملازمت کی کال آگئی۔ کیسے نا آتی؟ میری بیٹی ہے ہی اتنی قابل۔'' ماموں نے خوشی سے عفہ کوساتھ لگاتے ہوئے کہا۔اس کا ماموں آٹھویں پاس قعا گرشہر میں رہنے اس نے اپنا دیسی لب واہجہ کافی حد تک بہتر گرلیا تھا۔

'''کہاں ہے کال آئی؟''عفہ نے جلدی ہے اوجھا۔ ''سفینہ گارمنٹس!''

عفہ اُلله اِتعالیٰ کی عطا پر جتنا بھی شکر کرتی ، کم تھا۔اے اپنی صلاحیتوں پر تو اعتاد تھا گریدیقین نہیں تھا کہ بغیر کسی تجربے کے ،اتنی بڑی کمپنی اے ملازمت پررکھ لے گی۔

عفہ نے سفینہ گارمنٹس کو جوائن کرلیا تھا۔ اس نے جس رفتارے کام سیکھا، اس پرسفینہ خوش اور عبدالستار جیران تھا۔ '' ماما آپ کو نہیں لگتا بیلڑ کی حد سے زیادہ تیز ہے!'' عبدالستار نے آنکھوں کو ذراسا بند کر کے شیشے کے پار عفہ کو غور سے دیکھا۔ وہ اپنے آفس میں لمبی می چادر سر پر تکائے کمپیوٹر پر کچھٹا ئیپ کر رہی تھی۔ چادر کی وجہ سے اس کا آدھا رخ ہی عبدالستار کونظر آرہا تھا۔

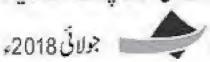
'' تیزنہیں ذہین ہے!'' سفینہ بیگم نے اپنے بیٹے کودیکھا جو ہاہردیکھنے میں مصروف تھا۔

''جو بھی ہے میری نظر میں تو بھیب ہے۔'' اس نے کندھےاچکاۓ۔

۔ فینہ بیگم پچھ بولنے گلی تھیں کہ دروازے پر دستک بئی۔

در آجاؤ!"

عفہ ہاتھ میں فائلیں بکڑے اندر آئی جو آج سفینہ نے آتے ہی اے پڑھنے کے لیے دی تھیں ۔اب وہ میز کے



پاس کھڑی انھیں سمجھا رہی تھی۔عبد الستار نے نوٹ کیا کہ بات کرتے ہوئے اس کی نظر عبد الستار کے بوٹوں پر بھی ہوئی است کرتے ہوئے اس کی نظروں بھی چر جلی گئی۔عف کی نظروں کو عبد الستار نے بھی نوٹ کیا۔ اس لیے اس کے جانے کے بعد اس نے اپنے جوتے چیک کیے گروہ پائش کی وجہ سے جمل رہ پائش کی وجہ سے چمک رہ بیائش کی وجہ سے چمک رہ بھے۔

''کیاد کیچہ ہے ہو؟'' ''کہی کہ وہ کیا دیکچے رہی تھی؟'' عبدالستار نے درواز سے کی طرف دیکچے کر کہا۔

#### who who who

ووعفی دے ابا اس بار میں نے بھی تیرے ساتھ شہر جانا ہے۔ مبینے میں ایک بار آتی ہے۔ اپنی دھی کو و کھے گئے دن ہو گئے۔' فاظمہ بی بی نے اپنے شوہر سے اردو پنجا بی ملا کر کہا۔ '' اس بار سوچ رہا ہوں اپنا سب پچھ سمیٹ شہر چلتے ہیں۔ میری دھی اچھنا کمانے لگ گئی ہے۔ تیرے بھائی کو کہا تھا میں نے ایک کمرے کا مکان ہی لے دے۔ آج اس کا فون میں نے ایک کمرے کا مکان ہی لے دے۔ آج اس کا فون آیا تھا۔' مشاق صاحب نے انھیں بتایا تو وہ جو لیٹی ہوئی تھی اٹھ بیٹھی۔

'''میں نے تیرے بھائی سے کہددیا ہے کہ فی کو پھھٹیں بنانا۔''

''ہاں اس ہار ہم نے عفی کوسر پیردینا ہے۔'' فاطمہ بی بی نے خوش سے کہا تو مشتاق صاحب نے سر پکڑ لیا۔ ''سر پیزئیں چھلے سر پریز (سر پرائز)!'' ''آ ہوجو بھی ہے!''

### 公公公公

چوکیدارر فیق کے روکنے کے باوجود مشاق اور فاطمہ بی بی عظہ کے آفس کے باہر کھڑے شخے۔ ''ہماری دھی رانی ای آفس میں کام کرتی ہے۔ آپ اے باہر بلاؤ۔'' مشاق نے چوکیدارے کہا۔ اُردوڈ ڈائٹےسٹ 239

''ویکھیں یہاں کوئی دھی رانی نام کی لڑکی کام نہیں کرتی۔''

"اوئے! اے دھی رانی صرف میں کہتا ہوں۔اس کا نام عفد مشاق ہے۔"

مشاق صاحب نے ہاتھ اٹھا کراے کہا۔" جا اے بتا اس کا اہا آیا ہے۔"

وہ اپنے آفس میں بیٹھی ماہاند کارکردگی کی رپورٹ بنارہی تھی۔ باہر سے گاہے گاہے مختلف آ وازیں آ رہی تھیں۔ اس نے اٹھ کر درواز و کھولاتو سامنے جیرائ کھٹرا تھا۔

" آپ کے والدین آئے ہیں!" چوکیدار کہد کر چلا

وہ آفس سے باہر آئی۔ سامنے ابا کھڑے رفیق سے پہلے کہ درہ بے سختے اور ساتھ ہی چاور سے منہ چھپائے کھڑی امال! اور اگلے ہی لیجے وہ امال کے گلے لگ چی تھی ۔ ابا کا شفقت بھر المس اپنے سر پرمحسوس کر کے اس کی آئھوں سے آنسو چھکک گئے۔ اسے قطعاً پروانہیں تھی کہ سب دیکھ کر کیا سوچیں گے۔ وہ اپنے امال ابا کو لے کر اپنے آفس میں سوچیں گے۔ وہ اپنے امال ابا کو لے کر اپنے آفس میں ہی ہے۔

''میں پنڈ جا کرسب کو بتاؤں گا کہ میری دھی رانی اتنے بڑے آفس میں کام کرتی اور نرم کری پر بیٹھتی ہے۔'' مشاق صاحب نے بھی کہا۔عقد نے آگے بڑھ کر اپنی جادر کے بلوسے اہا کی آنکھوں سے آنسوصاف کیے۔ عبدالستارا پنے آفس کی کھڑکی کے باس کھڑا شیشے سے مارامنظرد کھے رہا تھا۔

# 公公公

اس نے ماما کو آج کا سارا واقعہ سنا دیا۔ وہ مسکرا رہا تھاجب کہ سفینہ بیگم کی آنگھوں میں آنسو تھے۔''کیا ہوا ماما؟'' '' بیٹاتم نے مجھ سے بوچھاتھا کہ میں نے عفہ کونوکری کیوں دی جب کہ نوکری کے لیے تین سال کا تجربہ ضروری

جولائی 2018ء

تھا۔ مجھے اس میں اپنی جھلک نظر آئی۔''سفینہ بیکم کی آنکھوں ہے آنسوجاری ہوئے۔تواس کے ٹائی اتارتے ہاتھ ساکت

میں ایک رکشا ڈرائیور کی بیٹی ہوں۔میری مال کپڑے سلائی کرتیں۔والدین نے ایک ایک یائی جوڑ کرجمیں پڑھایا اوراس قابل بنایا کہ ہم اپنے قدموں پر کھٹر ہے ہوسکیں۔ ہمیں اس لاأق بنایا که سرا محا کر زندگی گز ارشکیس مگر بیثا اولا و برژی احسان فراموش ہوتی ہے۔جس وقت ماں باپ کی محنت کا صلہ دینے کا وقت آئے ، ہم باتھ چیمرا لیتے ہیں۔ ابو نے بھی دن رات ایک ایک پیما جوڑ کر بڑے بھائی کو پڑھایا۔ اے انجنیئر بنایا مگروہ بھول گیا کہ اس کے غریب ماں باہے بھی ہیں جن کی آنکھیں اسے دیکھنے کوترس جاتی ہیں ۔وہ ہر باران کی محبت کو پیمیوں ہے تول دیتا۔عفہ کے باپ کی طرح میراباپ بھی حمیا تھا اپنے شہزادے بیٹے سے ملنے۔ تبتی دھوپ میں کھڑے وہ اس کا انتظار کرتے رہے اور اس نے ملازم کے باتھ میں بھیج دیے۔ اس دن ابا کا ایکسٹرنٹ ہو گیا اور وہ دوباره بهمي چل نه سکے۔"

سفینہ بیگم نے زار و قطار رونا شروع کر دیا۔اس نے آ گے بڑھ کر ماں کو سینے ہے لگا لیا۔''انسان اپنی پہلی اولا د ہے بہت محبت کرتا ہے۔ بابا کواس کی ہے رخی نے مار ڈالا۔ میں نے اپنی پڑھائی حجیوڑ دی۔ دن رات ان کی خدمت کی مرجانة موءان كآخرى الفاظ كيا تنهيج"

سفینه نے سراٹھا کراس کا چبرہ دیکھااور بولیں۔" وہ میرا غرور نظا ، نوشا بی نھا۔''

میکھیون بعد سفینہ بیگم مشاق صاحب کے گھر سوالی بن کر آئیں اور اپنے بیٹے کے کیے عضہ کا رشتہ ما نگ لیا۔ وہ سب اس اچانک آند پر حیران تھے مگر سفین بیکم نے انھیں کسی قسم کا تکلف کرنے ہے باز رکھا۔ رفیق ماموں اپنی بوری فیملی کے

ساتھ ان کے چھوٹے ہے گھر میں آ گئے تھے۔ عائشہ اور علی نے بورے گھر کوسجایا جبکہ زوبیداور فاطمہ بی بی نے باور جی خانے کے انتظامات سنجال رکھے تھے۔عائشہاسے تیار کر کے کمرے میں چیوڑ کر جا چکی تھی مگرا سے سکون نہیں آ رہا تھا۔ پھر پچھ یادآ نے پروہ ساتھ والے کمرے میں گئی جہاں ایا تیار

''ابا! بیلیں۔''عفہ نے مشاق صاحب سے کہاجو بیڈ پر بیٹھے بھورے رنگ کی پشاوری جوتی پین رہے تھے۔ان کے سامنے چمچماتے بوٹوں کی جوڑی رکھی۔ تو اُنھوں نے فرط جذبات ہے اس کے سر پر اپنا کا نیتا ہاتھ رکھ دیا مگر وہ اکٹی شہیں۔خاموثی ہےان کی جوتی اُ تارکر منے بوٹ پہناد ہے۔ '' میری دھی کوآج بھی اپنے اپے کی ہی فکر ہے۔''

"میں جب بھی سر کے بوٹ دیجھتی تو جھے آپ کی اُوئی ہوئی چیل یادآتی۔ میں نے پہلی تخواہ سے سیالیے تھے مگرآب کو دے نہ تکی۔''عفہ نے سراٹھایا تو ابانے اس کی آٹکھیوں میں آنسود تکھے۔

عفہ نے ابا کے ہاتھ سے رومال لیا اور آ تکھوں کی نمی صاف کی۔ باہر سے آنے والی آواز سن کر ابا اس کا باتھ تھامے باہرآئے۔اےصوفے پر بٹھا کرعبدالتار کے ساتھ بیٹھ گئے اور باتیں کرنے لگے۔عبد الستار کی نظر مشاق صاحب کے جوتوں پر بڑی پھراس نے ایے جوتوں کو ديكها مشاق صاحب كے جوتے بھى اى برانڈ كے تھے جس برانڈ کے وہ پہنتا تھا۔ وہ جو چیل پہن کر آفس جاتی تھی۔ تنخواہ ملنے کے ایک ہفتے بعد بھی جب وہ پرانے جوتے ہی پہن کر آتی رہی تو اس نے سو چاتھا کہ وہ نہایت اجڈیا کنجوس پینیڈو قسم کی لڑکی ہے مگر آج وہ جان گیا تھا کہ بیٹی مال باپ کے لیے وہ رحمت ہے جوا پے سکھ میں بھی پہلے ماں باپ کا سکھ سوچتی ہے۔آج اس پر حقیقت کھل چکی تھی کہ وہ اس کے جوتوں کی طرف کیوں ویکھتی تھی۔ 🐟 📤

جولائی 2018ء